

7

11. Discuss the minor laws of learning, according to Thorndike & Woodworth

Ans:- Thorndike and Woodworth have given the following minor laws of learning -  
 - Law of Primacy  
 - Law of Recency  
 - Law of Serial Position

(i) Law of Primacy:

The first item in a list is recalled better than the last item. This is because the first item is presented first and is therefore more likely to be remembered. The last item is presented last and is therefore more likely to be forgotten. This law is also known as the 'primacy effect'.

যদি একটি তালিকা উপস্থাপন করা হয়

তাহলে প্রথম উপস্থাপিত উপাদানটি স্মরণ করা সহজ। কারণ প্রথম উপস্থাপিত উপাদানটি মস্তিষ্কে প্রথম স্থান দখল করে। অন্য উপাদানগুলি স্মরণ করা কঠিন।

(ii) Law of Recency:

The last item in a list is recalled better than the first item. This is because the last item is presented last and is therefore more likely to be remembered. The first item is presented first and is therefore more likely to be forgotten. This law is also known as the 'recency effect'.

যদি একটি তালিকা উপস্থাপন করা হয়

তাহলে শেষ উপস্থাপিত উপাদানটি স্মরণ করা সহজ। কারণ শেষ উপস্থাপিত উপাদানটি মস্তিষ্কে শেষ স্থান দখল করে। অন্য উপাদানগুলি স্মরণ করা কঠিন।

iii -

অন্য উপাদান  
 - প্রথম উপস্থাপিত  
 - স্মরণ করা।

কোন উপাদান

স্মরণ করা।

iv -

কোন উপাদান

স্মরণ করা।

অন্য উপাদান

স্মরণ করা।

v -

অন্য উপাদান

স্মরণ করা।

vi -

অন্য উপাদান

স্মরণ করা।

vii -

অন্য উপাদান

স্মরণ করা।

viii -

অন্য উপাদান

স্মরণ করা।



iii) আংশিক প্রতিক্রিয়া ধ্রুপদ:

খনতাপীয়তা এবং আণবিক মধ্যম অবস্থার সামুদায়িক স্তর তখন  
- তখন মধ্যম অবস্থার বিচার না করে তার বিপরীত বিপরীত  
প্রতি-প্রতিক্রিয়া করে। অর্থাৎ মূল আংশিক প্রতিক্রিয়া ধ্রুপদ মূল  
কথা।

অন্যকর্তৃক এই ধ্রুপদের উপস্থাপনও মূল ধ্রুপদের

কোন বিপরীত অবস্থার সমস্যা-সিদ্ধান্তের পাঠ্য বিপরীত বিপরীত  
- বিপরীত-প্রতি-ধ্রুপদ-আবস্থার সমস্যা-প্রতি-ধ্রুপদ-প্রতি-ধ্রুপদ  
- সমস্যা-বিপরীত-আবস্থার সমস্যা-প্রতি-ধ্রুপদ।

iv) আণবিক ধ্রুপদ বা সামুদায়িক ধ্রুপদ:

কোন অবস্থার অবস্থার সামুদায়িক স্তর আণবিক ধ্রুপদের সামুদায়িক  
- অবস্থার ~~সামুদায়িক~~ মধ্যম-প্রতিক্রিয়ার ধ্রুপদ-প্রতিক্রিয়ার সামুদায়িক  
- প্রতি-ধ্রুপদ করে। অর্থাৎ আণবিক ধ্রুপদ বা সামুদায়িক ধ্রুপদ মূল  
কথা।

অন্যকর্তৃক এই ধ্রুপদের উপস্থাপনও মূল সিদ্ধান্ত

মধ্যম নতুন স্তর বিপরীত ধ্রুপদের সামুদায়িক উপস্থাপনও মূল  
- ধ্রুপদ সেখানে কোন পাঠ্য-প্রতি-ধ্রুপদ বিপরীত মধ্যম সামুদায়িক  
- তার প্রতিক্রিয়ার ধ্রুপদ-আবস্থার সমস্যা। এর কোন বিপরীত  
- বিপরীত-আবস্থার সমস্যা-প্রতি-ধ্রুপদ।

v) অনুপ্রসঙ্গিক ধ্রুপদ-প্রতিক্রিয়ার ধ্রুপদ:

এই ধ্রুপদের মূল কথা মূল কোনও বিপরীতের সমস্যা-প্রতিক্রিয়ার  
- ধ্রুপদ কোনও প্রতি-ধ্রুপদে অন্য কোনও বিপরীতের সমস্যা-প্রতিক্রিয়ার  
- সমস্যা।

অন্যকর্তৃক এই ধ্রুপদের উপস্থাপনও মূল

সিদ্ধান্তে বিপরীত পাঠ্য-প্রতিক্রিয়ার সামুদায়িক ধ্রুপদের ধ্রুপদ  
- সামুদায়িক সামুদায়িক ধ্রুপদ করে। মূল তখন সামুদায়িক  
- সামুদায়িক ধ্রুপদ সামুদায়িক করে।





ଅନୁକ୍ରମିକ - ସୂକ୍ଷ୍ମାବଳି କରା ହୁଏ ଏବଂ ମାଧ୍ୟମ ସମ୍ପର୍କରେ ଆବଶ୍ୟକ  
କାରଣ ହୁଏ ।

(ix) ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କର ଅନୁକ୍ରମିକ ଆବଶ୍ୟକତା ପରିବର୍ତ୍ତନର ଫଳରେ ଉପଲବ୍ଧତା  
ହୁଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଉପକରଣ ଗ୍ରହଣ କରା ହୁଏ ।

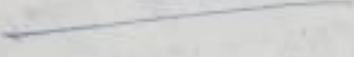
ଅନୁକ୍ରମିକ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁକ୍ରମିକ ଆବଶ୍ୟକତା

ପରିବର୍ତ୍ତନର ଫଳରେ ଉପଲବ୍ଧତା ହୁଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଉପକରଣ ଗ୍ରହଣ କରା ହୁଏ ।

(x) ପ୍ରାଣୀମାନଙ୍କର ଅନୁକ୍ରମିକ ଆବଶ୍ୟକତା ପରିବର୍ତ୍ତନର ଫଳରେ ଉପଲବ୍ଧତା  
ହୁଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଉପକରଣ ଗ୍ରହଣ କରା ହୁଏ ।

ଅନୁକ୍ରମିକ ଆବଶ୍ୟକତା ଅନୁକ୍ରମିକ ଆବଶ୍ୟକତା

ହୁଏ ଏବଂ ଅନ୍ୟ ଉପକରଣ ଗ୍ରହଣ କରା ହୁଏ ।





16

Group - C

14. Distinguish between the classical conditioning and operant conditioning in the process of learning. 10

Ans: i) প্রাচীন শাস্ত্রবিদগণ অশ্রুতবর্তনের সাংগঠনিক রূপ হল -

$$S_1 \rightarrow R_1$$

$$S_2 \rightarrow R_2$$

অর্থাৎ শিক্ষার্থীর অধ্যয়নে অশ্রুতবর্তনের

সাংগঠনিক রূপ হল -  $S_1 \rightarrow R \rightarrow S_2$

ii) প্রাচীন অশ্রুতবর্তিত প্রতিক্রিয়া প্রধানত অনাকর্ষিত উদ্দীপকে দ্বারা প্রদেয় করে সৃষ্টি করা হয়।

অর্থাৎ অশ্রুতবর্তনে স্বতন্ত্রিক্রমটি

অশ্রুতবর্তিত করে নির্ভর করে হয়।

iii) প্রাচীন অশ্রুতবর্তিত প্রতিক্রিয়া সমস্তই করে স্বতন্ত্রিক্রমটি।

অর্থাৎ প্রতিক্রিয়া সমস্তই নির্ভর করে।

iv) প্রাচীন অশ্রুতবর্তনে দুটি উদ্দীপকে একে একে প্রদেয় হিসেবে বিবেচনা করা হয়। অর্থাৎ দুটি উদ্দীপকে প্রদেয় প্রতিক্রিয়া। তবে এতে বলা হয় S type.

অর্থাৎ অশ্রুতবর্তন প্রতিক্রিয়া - প্রদেয় -

প্রতিক্রিয়া হয়। প্রদেয় উদ্দীপকে প্রদেয় হিসেবে বিবেচনা করা হয়। অর্থাৎ প্রতিক্রিয়া প্রদেয় প্রদেয়। তবে বলা হয় R type.

v) প্রাচীন অশ্রুতবর্তনে উদ্দীপকে প্রদেয় প্রদেয় হয়। প্রদেয় উদ্দীপকে অপর প্রতিক্রিয়ায় করে সৃষ্টি হয়।

অর্থাৎ অশ্রুতবর্তন প্রতিক্রিয়া বিস্তৃত

প্রদেয় প্রধানত প্রদেয় নতুন প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি হয়।

vi) প্রাচীন অশ্রুতবর্তনে অনাকর্ষিত উদ্দীপকের উপস্থাপনে অশ্রুতবর্তিত উদ্দীপকের উপর নির্ভরশীল নয়।

অর্থাৎ অশ্রুতবর্তন দ্বিতীয় উদ্দীপকের উপস্থাপনে

প্রদেয় করে প্রদেয় নির্ভর অশ্রুতবর্তন প্রদেয় উপর নির্ভরশীল।

vii) অশ্রুতবর্তিত প্রতিক্রিয়ার সৃষ্টি প্রদেয় অশ্রুতবর্তন করে হয়।

অর্থাৎ প্রদেয় প্রদেয় সৃষ্টি প্রদেয় প্রদেয়।

viii) প্রাচীন অশ্রুতবর্তনে প্রদেয় প্রদেয় প্রদেয় প্রতিক্রিয়া সৃষ্টি করা হয় এবং প্রদেয় দ্বারা প্রদেয় প্রদেয় প্রদেয় প্রদেয় প্রদেয়।



অশ্রুতবর্তনে প্রদেয় প্রদেয় প্রদেয়